Kagema

by Souji Vizard

Category: HakuÅ•ki/è–„æ¡œé¬¼
Genre: Humor
Language: Spanish
Characters: Okita S., Saito H.
Status: Completed
Published: 2012-11-27 19:33:05
Updated: 2012-11-27 19:33:05
Packaged: 2016-04-26 21:17:51
Rating: T
Chapters: 1
Words: 827
Publisher: www.fanfiction.net
Summary: Okita Souji estaba acostumbrado al silencio de Saito. El sake sabÃ-a muy bien esa noche, y esa era la Ãºnica razÃ³n por la cual seguÃ-a sentado en esa habitaciÃ³n. Souji lo observÃ³ bien, y por un momento, esa aura de misterio que siempre acompaÃ±aba a su compaÃ±ero le pareciÃ³ mÃ¡s atrayente de lo normal. Iba a pasar una noche que jamas hubiese pensado.

Kagema

Disclaimer: la historia de Hakuouki pertenece a sus respectivos autores.

* * *

><p>Kagema**

Souji Vizard

Okita Souji estaba acostumbrado al silencio de Saito. Pero despuÃ©s de mÃ¡s de dos horas ya era desesperante. El sake sabÃ-a muy bien esa noche, y esa era la Ãºnica razÃ³n por la cual seguÃ-a sentado en esa habitaciÃ³n, frente a su camarada.

HabÃ-a intentado sacar cualquier tipo de tema para hablar y ayudar a digerir mÃ¡s lentamente el sake que ya les estaba causando efecto. Desde el tradicional tÃ³pico sobre el clima hasta preguntas indecorosas sobre lo que pensaba de algunos miembros del Shinsengumi. Pero nada, Saito sÃ³lo respondÃ-a con monosÃ-labos y frases cortas, si es que respondÃ-a. Su paz era imperturbable y su silencioâ€¦ simplemente aburrÃ-a.

Era verano y aunque la medianoche habÃ-a pasado ya hacÃ-a horas y el rocÃ-o de madrugada traÃ-a fresco, las chicharras seguÃ-an llorando afuera. Los dos, Ãºnicos capitanes despiertos en todo el cuartel, ya se habÃ-an acostumbrado al constante agudo cantar, al igual que a la

luz de la vela que estaba prÃ³xima a apagarse. Casi de la nada, Souji recordÃ³ algo gracioso y en otro de sus intentos desesperados por hacerlo hablar, se lo dijo a Saito.

â€•La Ãºltima vez que fuimos a Shimabara estuve hablando con Yoshikawa-kun. Â¿Sabes quiÃ©n es?

Saito levantÃ³ la cabeza para verlo. Eureka, habÃ-a captado su atenciÃ³n.

â€•Un oficial del escuadrÃ³n de Harada, si no me equivoco â€•dijo con voz severa pero en un tono muy bajo, como siempre al entablar una conversaciÃ³n normal.

Okita sonriÃ³ divertido, cruzÃ¡ndose de brazos: â€•Â¿Y sabes quÃ© se dice de Yoshikawa-kun?

Saito lo mirÃ³ con sus profundos ojos de ese color tan particular y levantando una ceja, que no se veÃ-a tras su largo flequillo oscuro. Aun asÃ-, Souji interpretÃ³ el gesto, pero volviÃ³ a mirarlo divertido, porque querÃ-a escuchar de boca de Saito eso que todo el Shinsengumi sabÃ-a.

â€•Que es afeminado.

Saito dio un trago rÃ¡pido a su sake, sorprendido de sÃ- mismo de compartir con el niÃ±o mimado de Kondou-san tal frivolidad. Souji riÃ³ contento y dejÃ³ el _tokkuri_ casi vacÃ-o a un lado y puso su espada sobre sus piernas cruzadas. Se morÃ-a por decir lo que venÃ-a a continuaciÃ³n.

â€•Bueno, resulta ser que creo que sÃ© la causa. Te lo cuento si te interesa, Hajime-kun.

Saito suspirÃ³, dejando tambiÃ©n su sake de lado.

â€•Claramente tienes deseos de contarlo, Okita.

â€•Pues bien, â€•Souji no se hizo rogarâ€• esa noche en Shimabara me confesÃ³ que era un _kagema_. Â¡Fue tan obvio, no sÃ© cÃ³mo no se nos habÃ-a ocurrido antes con Heisuke!

El joven espadachÃ-n esperaba ver al menos el mÃ-nimo gesto de sorpresa en su compaÃ±ero, pero no ocurriÃ³ nada. Por un momento, Okita se habÃ-a olvidado que estaba hablando con el taciturno Saito Hajime. DespuÃ©s de eso, la conversaciÃ³n muriÃ³ y ambos volvieron a hundirse en el silencio otra vez, y posiblemente a la incomodidad. Que uno de tus subordinados haya sido un _kagema _no era algo muy digno. Pero el Shinsengumi estaba abierto a cualquier persona dispuesta a luchar por un ideal, sin importar de donde vinieran.

â€•Recuerdo que en el pueblo se rumoreaba que un pariente mÃ-o era _kagema_ en Edo.

Souji mirÃ³ curioso a Saito que, imperturbable, volvÃ-a a tomar otro sorbo de sake como si aquellas palabras nunca hubiesen salido de su boca. Souji lo observÃ³ bien, y por un momento, esa aura de misterio que siempre acompaÃ±aba a su compaÃ±ero le pareciÃ³ mÃ¡s atrayente de lo normal. Se preguntaba que ocultarÃ-a Hajime detrÃ¡s de esa postura

tan estoica, de esos gestos lejanos e impersonales, y que pensamientos esconderÃ-a detrÃ¡s de tan pocas palabras. De repente, se preguntaba muchas cosas.

â€•Me pregunto quÃ© se sentirÃ¡ ser un kagema â€•dijo en voz alta, pero prÃ¡cticamente para sÃ- mismo.

â€•Suenaâ€¦ interesante.

Souji contemplÃ³ como los labios de Saito se curvaron casi imperceptiblemente. Pero aun asÃ-, eso le dijo muchas cosas. Ã‰l tambiÃ©n sonriÃ³, con la misma satisfacciÃ³n mezclada con lascivia como cuando veÃ-a en batalla a su enemigo baÃ±ado en sangre. Y su espada a punto de atravesarlo otra vez.

Se parÃ³ con pesadez y acomodÃ³ su wakizashi dentro del obi, pensando que en momentos volverÃ-a a sacarla de ahÃ- otra vez. Su noche iba a terminar de una manera muy extraÃ±a.

â€•Te espero en mi habitaciÃ³n entonces, Hajime-kun â€•dijo desapareciendo tras el shoji.

* * *

><p>tokkuri: botella donde se sirve el sake.

_kagema: _prostituto joven masculino. Eran a menudo aprendices de actores de kabuki y servÃ-an a una clientela de mujeres y hombres.

* * *

><p>Bueno, es la primera vez que subo algo en el fandom de Hakuouki y la primerz vez que me meto un poco en el mundo del yaoi. En realidad no me gusta ese gÃ©nero, pero esta idea que me vino de la nada hoy a la maÃ±ana tenÃ-a que ser escrita. Espero que les haya gustado, y si les parece dejen una review, a ver que tal funciono como fujoshi (?) jajajaj<p>

End
file.